



**Kunsthistorisches
Institut
in
Florenz**

Max-Planck-Institut



MAX-PLANCK-GESELLSCHAFT

Fotokatalog
Photographic Catalogue
Catalogo fotografico

Source: <http://www.khi.fi.it/5201080/Fotokataloge>

Stable URL: http://wwwuser.gwdg.de/~fotokat/Fotokataloge/Braun_1889_1_h.pdf

Published by: Photothek des Kunsthistorischen Instituts in Florenz, Max-Planck-Institut

<http://www.khi.fi.it>



GALERIE ROYALE DES OFFICES

à

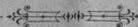
FLORENCE

CATALOGUE DES PEINTURES

reproduites en photographie inaltérable au charbon

PAR

AD. BRAUN & C^{ie}



Werthe Aufträge erbittet

die J. C. Finckel'sche Buchhandlung


Leipzig, Thomassche Strasse 32.

DORNACH (Alsace)

PARIS, 18, Rue Louis-le-Grand (Avenue de l'Opéra)

1889





CATALOGUE
 DES PEINTURES
 DE LA
GALERIE ROYALE DES OFFICES
 à
FLORENCE

Reproduites en Photographie inaltérable au charbon

PAR
A. D. BRAUN & C^{ie}

Photographes-Éditeurs

à DORNACH (ALSACE)

et PARIS, 18, Rue Louis-le-Grand (Avenue de l'Opéra)

Les numéros d'ordre, ainsi que les noms des peintres sont ceux du Catalogue officiel de la Galerie Royale des Uffizi, à Florence, par Cesare Rignoni, Florence 1886.

N ^{os}		PRIX francs
ÉCOLES ITALIENNES		
ALBANI FRANCESCO		
De Bologne, né 1578, † 1660.		
222	L'Enfant Jésus debout, avec plusieurs anges	15
ALBERTINELLI MARIOTTO		
Florentin, né 1474, † 1513.		
1259	Visitation de la Sainte Vierge à Sainte Elisabeth	15
1259 ^{bis}	Détail du précédent : la Vierge	15
1259 ^{ter}	Gradin d'autel avec trois sujets représentant : L'Annonciation, la Nativité et la Présentation au temple	15
ALFANI ORAZIO di DOMENICO		
Né à Pérouse vers 1510, † 1583.		
1110	Sainte Famille	15
ALLEGRI ANTONIO, dit CORREGGIO		
De Correggio, né 1494, † 1534.		
1118	Le repos en Egypte	15
1134	La Sainte Vierge adorant l'Enfant Jésus	15

N ^{os}		PRIX francs
	ALLORI ALESSANDRO, dit IL BRONZINO De Florence, né 1538, † 1607.	
193	Portrait de Julien des Médicis, duc de Nemours	15.—
1183	Portrait de Bianca Cappello, <i>fresque</i>	15.—
1225*	Hercule couronné par les Muses	7.50
	ALLORI CRISTOFANO Florentin, né le 17 octobre 1577, † 1621.	
263*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
1149*	La Madeleine dans le désert	7.50
1165*	L'Enfant Jésus endormi sur la croix	7.50
1180*	Judith tenant la tête d'Holopherne	7.50
1202*	La Sainte Vierge avec l'Enfant Jésus	7.50
	AMERIGHI MICHEL-ANGELO, dit CARAVAGGIO Né à Caravaggio, près de Milan, en 1569, † à Porto Ercole, en 1619.	
1031*	Tête de Méduse	7.50
	ANGELICO FRA GIOVANNI, dit BEATO ANGELICO DA FIESOLE Né près de Vicchio, en Toscane, en 1387, † 1455.	
17	La Vierge et l'Enfant Jésus; panneau, intérieur du tabernacle	15.—
17 ^{bis}	Saint Jean-Baptiste et Saint Marc; intérieur des deux volets du tabernacle	15.—
17 ^{ter}	Saint Marc et Saint Pierre; extérieur des deux volets du tabernacle. L'Ange avec la trompette, détail du N ^o 17	15.—
17 ^A	L'Ange avec la trompette, détail du N ^o 17	15.—
17 ^B	L'Ange avec le tambourin blanc, d ^e	15.—
17 ^C	L'Ange avec le flageolet, d ^e	15.—
17 ^D	L'Ange avec le violon, d ^e	15.—
17 ^E	L'Ange avec le tambourin rouge, d ^e	15.—
17 ^F	L'Ange avec la trompette, d ^e	15.—
17 ^G	L'Ange avec le tambour, d ^e	15.—
17 ^H	L'Ange avec la cithare, d ^e	15.—
17 ^I	L'Ange à l'orgue, d ^e	15.—
17 ^K	L'Ange en prière, d ^e	15.—
17 ^L	L'Ange avec les mains croisées, d ^e	15.—
17 ^M	L'Ange avec les cymbales, d ^e	15.—
1162*	Naissance de Saint Jean-Baptiste	7.50
1178	Noces de la Sainte Vierge	15.—
1184	Mort de la Sainte Vierge	15.—
1290	Le Couronnement de la Vierge	15.—
1294	Gratin d'autel représentant la Prédication de Saint Pierre, l'Adora- tion des Rois et le Martyre de Saint Marc. <i>Ce gratin faisait partie du grand tabernacle N^o 17</i>	15.—
	BALDOVINETTI ALESSIO De Florence, né 1427, † 1499.	
31	La Vierge tenant l'Enfant Jésus sur ses genoux	15.—
	BARBARELLI GIORGIO, dit GIORGIONE De Cartelfranco, né 1478, † 1511.	
356	Portrait du peintre par lui-même	15.—
571	Portrait du général Gattamelata (?) avec son écuyer	15.—
621	Moïse enfant à l'épreuve des charbons ardents et de l'or	15.—
622	Portrait d'un chevalier de Malte	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	BARBIERI GIOV. FRANCO, dit GUERCINO Né à Gento, près Bologne, en 1591, † 1666.	
1114	La Sibylle Samie	15.—
1137	Endymion endormi	15.—
	BASAITI MARCO Du Frioul, florissait en 1500.	
631	Une allégorie religieuse	15.—
	BATONI POMPEO De Lucques, né 1708, † 1787.	
82	Achille à la cour de Lycomède	15.—
	BAZZI GIO. ANT., dit SODOMA Né à Vercelli, en 1477, † à Sienne, en 1549.	
1279	Saint Sébastien	15.—
1279 ^{bis}	La Sainte Vierge avec l'Enfant Jésus et Sainte Gismonde. <i>Au verso du précédent</i>	15.—
	BECCAFUMI DOMENICO, dit IL MECHERINO Né près de Sienne, en 1486, † 1531.	
310*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	BELLINI GIOVANNI De Venise, né 1427, † 1516.	
354	Portrait du peintre par lui-même	15.—
583	Le Christ mort, soutenu par les Apôtres (grisaille)	15.—
	BERNINI GIOVAN.-LORENZO De Naples, né 1598, † 1680.	
272*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	BEZZUOLI GIUSEPPE Florentin, né 1784, † 1855.	
522*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	BICCI di LORENZO di BICCI Né à Florence, en 1373, † le 17 sept. 1440.	
18 ^{bis}	Saint Côme et Saint Damien	15.—
	BICCI NERI di GIOVANNI Né à Florence, en 1419, † 1492.	
13	L'Annonciation	15.—
37	La Vierge en adoration de l'Enfant Jésus	15.—
	BIGORDI DOMENICO, dit GHIRLANDAJA Né 1449, † 1494.	
1295	L'Adoration des Rois	15.—
1297	Notre-Dame assise sur un trône	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	BIGORDI RODOLFO del GHIRLANDAJO Florentin, né 1483, † 6 janvier 1561.	
1275	Saint Zénobe, évêque de Florence, ressuscitant un enfant.....	15.—
1277	Translation du corps de Saint Zénobe.....	15.—
	BONVICINO ALESSANDRO, dit MORETTO da BRESCIA Né à Rovato (Brescia), en 1498; y est mort en 1535.	
592	La mort d'Adonis.....	15.—
	BORDONE PARIS Né à Trévise, en 1500; † à Venise, en 1570.	
578*	Portrait d'un jeune homme.....	7.50
613	Portrait d'un homme aux cheveux roux.....	15.—
	BOTTICINI RAFFAELLO di FRANCESCO di GIOVANNI Florentin, né 1477; vivait encore en 1520.	
1238	Gratin d'autel : La Samaritaine; Jésus chassant les profanateurs du temple; l'Entrée du Sauveur à Jérusalem.....	15.—
1283	Descente de la croix.....	15.—
	BRONZINO ANGELO Florentin, né 1502, † 1572.	
154	Portrait de Lucrèce de Pucci, femme de Barthélemy Panciatichi....	15.—
159	Portrait de Barthélemy Panciatichi.....	15.—
172	Portrait d'Éléonore de Tolède, femme de Côme 1 ^{er} , avec son fils Ferdinand 1 ^{er}	15.—
198	Portrait de femme.....	15.—
1155	Portrait du prince Don Garzia.....	15.—
1164	Portrait de la jeune Marie, fille de Côme 1 ^{er} des Médicis.....	15.—
1166	Portrait d'un homme en armure.....	15.—
1173*	Vénus et Cupidon.....	7.50
1209*	Jésus-Christ mort, entre les bras de sa mère.....	7.50
1211*	Allégorie du bonheur.....	7.50
1227*	Portrait de Bianca Cappello.....	7.50
1266	Portrait d'homme.....	15.—
1271	Descente du Sauveur aux Limbes.....	15.—
1272*	Portrait de Ferdinand des Médicis, fils de Côme 1 ^{er}	7.50
1273*	Portrait de Marie des Médicis, fille de Côme 1 ^{er}	7.50
	BUONAROTTI MICHEL-ANGELO Florentin, né 1473, † 1564.	
290	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
1139	La Sainte Famille.....	15.—
	CALIARI CARLO, dit CARLETTO Né 1372, † 1396.	
604	La Vierge et l'Enfant Jésus, entourés d'anges.....	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	CALIARI PAOLO, dit PAOLO VERONESE Né à Vérone, en 1528, † 1588.	
	La résurrection de Lazare (<i>Ecole de Paul Véronèse</i>).....	15.—
	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	Sainte Catherine à genoux.....	15.—
	L'Annonciation de la Vierge.....	15.—
	Martyre de Sainte Justine.....	15.—
	Esther devant Assuérus.....	15.—
	Tête d'homme.....	15.—
	Tête de Saint Paul, <i>étude</i>	15.—
	Jésus élevé en croix.....	15.—
	Sainte Famille avec Sainte Catherine.....	15.—
	CARACCI ANNIBALE Né à Bologne, en 1560, † 1609.	
1133	Une bacchante.....	15.—
	CARDI LODOVICO, dit IL CIGOLI Né à Cigoli, près de Florence, le 12 septembre 1539, † 1613.	
	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	Saint François stigmatisé.....	7.50
	CARPACCIO VITTORE Né environ 1450, † après 1519.	
583 ^{bis} *	Fragment d'une Crucifixion; huit figures.....	7.50
	CARRUCCI JACOPO, dit PONTORMO Né à Pontormo, en 1494, † à Florence, en 1557.	
1249	Joseph conduit en prison.....	15.—
1267	Portrait de Côme des Médicis, surnommé Il padre della patria.....	15.—
1270	Portrait de Côme 1 ^{er} des Médicis.....	15.—
1282	Joseph présentant son père et ses frères au roi Pharaon.....	15.—
1284	Vénus et l'Amour.....	15.—
	CHIMENTI JACOPO di EMPOLI Né à Empoli, en 1551, † 1640.	
274*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	CIGNANI CARLO Né à Bologne, 1628, † 1719.	
1011	La Sainte Vierge présentant un rosaire à l'Enfant Jésus.....	15.—
	CIMA GIOV. BATT. da CONEGLIANO Né à Conegliano vers 1460; peignait encore en 1317.	
584	La Vierge et l'Enfant Jésus.....	15.—
584 ^{bis}	La Sainte Vierge assise, tenant l'Enfant Jésus sur ses genoux.....	15.—
	CIMABUE GIOVANNI Né à Florence, en 1240, † 1300 (?).	
2	Sainte Cécile.....	15.—

N ^{os}		PRIX francs
CREDI LORENZO di Né à Florence, en 1439, † 1537.		
24	La Vierge adorant l'Enfant Jésus	15.—
1163	Portrait d'Andrea del Verrocchio	15.—
1217*	Portrait d'un jeune homme, <i>Messer Alessandro Braccesi</i>	7.50
1287	La Sainte Vierge adorant l'Enfant Jésus	15.—
1287 ^{bis}	La Vierge, détail du précédent	15.—
1311*	Le Christ apparaissant à la Madeleine	7.50
1313*	La Madeleine aux pieds du Sauveur	7.50
1314*	L'Annonciation de la Vierge	7.50
DADDI BERNARDO Florentin, né (?), † 1318.		
1330	Gradin d'autel en trois compartiments; au milieu la Vierge avec l'Enfant, à droite Saint Mathieu, apôtre, et à gauche Saint Nicolas, évêque	15.—
DOLCI CARLO Né à Florence, le 23 mai 1616, † le 18 janvier 1687.		
....*	La Vierge, dite Madonna del Dito; <i>de la Galerie Feroni</i>	7.50
....*	La Vierge; <i>de la Galerie Feroni</i>	7.50
....	Un ange tenant une fleur de lis; <i>de la Galerie Feroni</i>	15.—
186	La Madeleine	15.—
262*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
1147	Sainte Lucie	15.—
DOSSI DOSSO Né à Ferrare, vers 1479, † 1542.		
389*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
995*	Le massacre des Innocents	7.50
EMPOLI JACOPO di CHIMENTI di GIROLAMO da Né à Empoli, le 29 avril 1531, † 1640.		
1261	Saint Yves, protecteur des Orphelins	15.—
FILIFEPI ALESSANDRO, dit BOTTICELLI Né à Florence, en 1447, † le 17 mai 1510.		
39	La naissance de Vénus	15.—
1156*	Judith, après avoir coupé la tête d'Holopherne	7.50
1158*	Holopherne mort dans sa tente	7.50
1182	La calomnie	15.—
1267 ^{bis}	La Vierge avec l'Enfant, couronnée par des anges	15.—
1267 ^{ter}	Les Anges, détail du précédent	15.—
1286	L'Adoration des Rois	15.—
1289	La Vierge avec l'Enfant Jésus et six anges qui entourent la Vierge	15.—
1289 ^{bis}	Des anges (partie de droite), détail du précédent	15.—
1289 ^{ter}	» (partie de gauche) »	15.—
1299	La force	15.—
1303	La Vierge avec l'Enfant, sous un portique	15.—
1316	L'Annonciation de la Vierge	15.—

N ^{os}		PRIX francs
FIORI FEDERIGO, dit BAROCCI ou FIORI d'URBINO Né à Urbino, en 1528, † 1612.		
169	La Madonna del popolo	15.—
212	Le Christ apparaît à la Madeleine	15.—
1119	Portrait de François-Marie II de la Rovere, duc d'Urbini	15.—
FONTANA LAVINIA Née à Bologne, en 1532, † 1611.		
361*	Portrait de l'artiste par elle-même	7.50
FRANCESCHINI MARC-ANTONIO Né à Bologne, en 1648, † 1729.		
173	Cupidon au moment de décocher une flèche	15.—
FRANCESCO di GIORGIO di MARTINO de SIENNE Né à Sienne, en 1439, † 1502.		
1304	Gradin d'autel, avec trois faits de la vie de Saint Benoît	7.50
FRANCIABIGLIO FRANCESCO di CRISTOFORO Né à Florence, en 1482, † le 14 janvier 1523.		
1223	Le temple d'Hercule	15.—
GADDI ANGELO di TADDEO Né à Florence, en 1332, † 1396.		
14	L'Annonciation de la Vierge	15.—
GENTILE da FABRIANO Né à Fabriano, vers 1370, † à Rome, à la fin de 1450.		
1310	Sainte Marie-Madeleine, Saint Nicolas de Bari, Saint Jean et Saint Georges	15.—
GERINO d'ANTONIO GERINI Né à Pistoja, fleurit vers l'année 1504.		
41	La Vierge et l'Enfant sur le trône; à droite Saint Jacques, Saint Côme et Sainte Marie-Madeleine; à gauche Sainte Catherine, Saint Roch et Saint Dominique	15.—
GIORDANO LUCA, dit LUCA FA PRESTO Né à Naples, en 1632, † 1705.		
275	Portrait du peintre par lui-même	15.—
GIOTTINO, dit GIOTTO di STEFANO Né à Florence, en 1321, vivait encore en 1395.		
7	La descente de la croix, <i>selon Rigoni, Maso di Banco</i>	15.—
GIOTTO di BONDONE Né à Vespignano, en 1276 (ou 1266), † 1337.		
5*	Jésus-Christ recevant une âme sainte au ciel (<i>école de Giotto</i>)	7.50
6	L'Oraison de Notre-Seigneur au Jardin des Oliviers	15.—

N ^o		PIRIX francs
	GOZZOLI BENOZZO Né à Florence, en 1420, † 1498.	
1302	Gradin d'autel : La Piété	15.—
	GRANACCI FRANCESCO Né à Florence, en 1469, † 1513.	
1280	La Vierge avec l'Enfant Jésus remettant la ceinture à Saint Thomas et l'archange Saint Michel	15.—
	HAYEZ FRANCESCO Vénitien contemporain.	
323*	Portrait de l'auteur par lui-même; peint en 1863	7.50
	LANDINI JACOPO, dit JACOPO di CASENTINO Né à Casentino (?), vivait en 1365.	
	Gradin d'autel, représentant cinq faits historiques, savoir :	
1292	<i>Centre</i> : Saint Pierre distribuant les dignités ecclésiastiques	15.—
1292 ^{bis}	<i>Partie de gauche</i> : Saint Pierre délivré de prison; à <i>côté</i> : quatre figures d'apôtres	15.—
1292 ^{ter}	<i>Partie de droite</i> : Le crucifiement de Saint Pierre; à <i>côté</i> : quatre figures d'apôtres	15.—
	LICINIO GIOV. ANT., dit PORDENONE Né à Pordenone, en 1483, † à Ferrare, en 1539.	
616	Saint Paul, frappé d'un trait de lumière, tombe de cheval	15.—
	LIPPI FILIPPINO Né à Florence, en 1457, † 1504.	
26 ^{bis}	La Vierge embrassée par l'Enfant Jésus (<i>école de Lippi</i>)	15.—
286*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
1257	L'Adoration des Rois	15.—
1268	La Vierge avec l'Enfant Jésus, assise sur un trône	15.—
	LIPPI, fra FILIPPO Né à Florence, en 1412 (?), † 1469.	
1179*	Saint Augustin	7.50
1307	La Vierge adorant l'Enfant Jésus	15.—
	LIPPI LORENZO Né à Florence, en 1406, † 1464.	
214	Sainte Catherine	15.—
	LORENZETTI PIETRO di LORENZO Né à Sienne, (?), † vers 1350.	
11	La Vierge et l'Enfant Jésus	15.—
12*	La Thébaïde d'Egypte	7.50
	LORENZO, monaco de CAMALDOLI Né environ 1370, † environ 1425.	
1309	Le Couronnement de la Vierge	15.—
1331	La Vierge assise sur un trône avec l'Enfant Jésus béniissant (triptyque)	15.—

N ^o		PIRIX francs
	LUCIANI SEBASTIANO, dit fra SEBASTIANO del PIOMBO Né à Venise, en 1483, † à Rome, en 1517.	
627	Portrait d'un guerrier	15.—
	LUINI ou LOVINI AURELIO Né à Luino, en 1530, † en 1590.	
204	La Vierge avec l'Enfant Jésus	15.—
	LUINI BERNARDINO Né à Luino, vers 1460, vivait encore en 1530.	
1135	Décollation de Saint Jean-Baptiste	15.—
	MAINARDI BASTIANO Né à Florence, en 1466, † 1513.	
1315	Saint Pierre au milieu de deux apôtres	15.—
	MANNOZZI GIOVANNI, dit GIOVANNI da SAN GIOVANNI Né à San Giovanni, en 1590, † 1636.	
137	La plaisanterie par le Père Arlotto; <i>La burla</i>	15.—
305*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	MANSUETI GIOVANNI Né à Venise, vers 1450, † 1500.	
80	Jésus au milieu des Docteurs	15.—
	MANTEGNA ANDREA Né à Padoue, en 1431, † le 13 septembre 1506.	
1025*	La Vierge assise près d'un rocher, avec l'Enfant Jésus entre les bras	7.50
1111	Triptyque, ensemble	15.—
1111 ^{bis}	Triptyque : L'Adoration des Rois, panneau du milieu	15.—
1111 ^{ter}	» La Circoncision, volet de droite	15.—
1111 ^{quater}	» La Résurrection, volet de gauche	15.—
1121	Portrait d'Elisabeth, femme de Guidobaldo da Montefeltro, duc d'Urbino	15.—
	MARATTA CARLO Né à Camerino, en 1625, † à Rome, en 1713.	
....	Tête de Christ : <i>de la Galerie Feroni</i>	15.—
	MARTINI SIMONE Né à Sienne, en 1275, † 1344.	
8	Saint Ansano	15.—
9	L'Annonciation de la Vierge	15.—
10	Sainte Giulitta	15.—
	MASACCIO TOMMASO, di Ser GIOVANNI GUIDI Né à St-Giovanni, près Florence, en 1401, † 1428.	
1167	Portrait d'un vieillard inconnu	15.—
	MAZZUOLA FRANCESCO, dit IL PARMIGIANINO Né à Parme, en 1591, † le 24 août 1640 à Casal Maggiore.	
1006	La Vierge avec l'Enfant qui caresse le petit Saint Jean, la Madeleine et le prophète Zacharie	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	MILANO GIOVANNI da Vivait en 1363.	
1293	Tableau d'autel en dix compartiments.....	15.—
	MORANDINI FRANCESCO, dit POPPI Né à Florence, en 1344, † 1397.	
1240*	Les trois Grâces	7.50
	MORONI GIOV. BATT., dit IL MORONE Né à Albino, vers 1310, † 1378.	
586	Portrait d'homme.....	15.—
629	Portrait d'homme en habit noir.....	15.—
642	Portrait de Giovanni Antonio Pantera.....	15.—
	NANI Cheo. Prof. NAPOLEON De Vérone, vivant.	
....*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	PALIZZI FILIPPO De Naples, vivant.	
....*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	PALMA JACOPO, IL GIOVINE Né à Venise, en 1344, † 1628.	
372*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
608	Sainte Marguerite.....	15.—
	PALMA JACOPO, IL VECCHIO Né à Serinalto, vers 1480, † à Venise, en 1528.	
619	Judith ayant coupé la tête d'Holopherne.....	15.—
623	La Vierge avec l'Enfant, la Madeleine, Saint Joseph et Saint Jean..	15.—
	PALMEGIANI MARCO Né à Forlì, vivait entre 1492-1537.	
1095	Le Crucifiement	15.—
	PESELLINO FRANCESCO di STEFANO Né en 1422, † 1437.	
25	L'Annonciation de la Sainte Vierge.....	15.—
27	L'Adoration des Rois.....	15.—
	PIERO della FRANCESCA Né vers 1416, † 12 octobre 1492.	
1300	Portraits de Frédéric de Montefeltro, prince d'Urbin et de Baptiste Sforza, sa femme.....	15.—
1300 ^{bis}	Deux faits allégoriques de la vie du prince d'Urbin et de sa femme (verso du panneau précédent).....	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	PIERO di LORENZO, dit PIERO di COSIMO (Rosselli) Né à Florence, en 1462, † 1521.	
21	Les noces de Persée troublées par Phinée.....	15.—
28	Un sacrifice dans le temple de Jupiter pour la délivrance d'Andromède.....	15.—
1250	La Vierge debout sur un piédestal entourée de Saints et de Saintes.	15.—
1312	Persée délivrant Andromède du monstre.....	15.—
	PIPPI GIULIO, dit GIULIO ROMANO Né à Rome, en 1499, † en 1516.	
175*	Portrait du cardinal Accolti d'Arezzo.....	7.50
289*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	POLLAJUOLO ANTONIO, del Né à Florence, en 1429, † à Rome, en 1498.	
30	Portrait du duc Galeas Maria Sforza.....	15.—
1153*	Deux petits tableaux réunis: Hercule étouffant Antée Libien, fils de la terre; et Hercule assommant l'Hydre de Lerne.....	7.50
1301	Saint Eustache, Saint Jacques et Saint Vincent.....	15.—
1306	La Prudence.....	15.—
	PONTE JACOPO da, dit BASSANO Né à Bassano, en 1510, † 1592.	
401	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
595	Un concert; la famille du peintre.....	15.—
	PORDENONE, voir SACCHIENSE et LIGINO	
	PORTA GIUSEPPE, dit SALVIATINO Né à Castelnuovo de Garfagnana, en 1520, † à Venise, en 1583.	
591	Bethsabée au bain	15.—
	PORTA fra BARTOLOMMEO della Né près de Prato, † à Florence, en 1517.	
1126	Le prophète Isaïe.....	15.—
1130	Le prophète Job	15.—
1161*	Deux petits tableaux réunis: La Circoncision et la Nativité.....	7.50
1235*	La Vierge avec l'Enfant Jésus.....	7.50
1265	La Vierge sur le trône.....	15.—
	PRIMATICCIO FRANCESCO Né à Bologne, en 1450, † à Paris, en 1570.	
421*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	RAIBOLINI FRANCESCO, dit FRANCESCO FRANCIA Né à Bologne, en 1480, † 1517.	
1124	Portrait de l'Évangéliste Scappi.....	15.—

N ^{os}		PRIX francs
RENI GUIDO		
Né à Calavanzano, près de Bologne, en 1573, † 1642.		
162*	La Sibylle Cuméenne.....	7.50
203	Bradamante et Fiordesquina.....	15.—
403*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
1113	La Vierge levant la tête vers le ciel.....	15.—
ROBUSTI JACOPO, dit IL TINTORETTO		
Né à Venise, en 1512, † 1594.		
617	Les noces de Cana.....	15.—
638	Portrait de Sansovino.....	15.—
ROSA SALVATORE		
Né à Naples, en 1615, † 1673.		
293*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
ROSSELLI COSIMO		
Né à Florence, en 1439, † 1507.		
38 ^{bis}	La Vierge sur le trône allaitant l'Enfant Jésus.....	15.—
ROSSI FRANCESCO, dit CECCHINO SALVIATI		
Né à Florence, en 1510, † 1563.		
268*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
1256	Portrait d'homme inconnu.....	15.—
ROSSO GIOV. BATT. di GIACOMO		
Né à Florence, le 8 mars 1494, † 1541.		
1241	Un ange qui pince de la guitare.....	15.—
SACCHIENSE GIOV. ANT., dit PORDENONE		
Né dans le Frioul, en 1483, † 1540.		
373*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
SALVI GIOV. BATT., dit SASSOFERRATO		
Né à Sassoferrato, en 1603, † à Rome, en 1685.		
191	La Vierge dans l'affliction.....	15.—
340*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
SANTI RAFFAELLO		
Né à Urbino, le 6 avril 1483, † le 6 avril 1520.		
288	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
1120	Portrait d'une jeune femme inconnue (<i>Maddalena Doni</i>).....	15.—
1123	Portrait dit de la Fornarina.....	15.—
1125	La Vierge au puits.....	15.—
1125 ^{bis}	La Vierge, détail du précédent.....	15.—
1127	Saint Jean dans le désert.....	15.—
1129	La Vierge au chardonneret.....	15.—
1129 ^{bis}	La Vierge, détail du précédent.....	15.—
1131	Portrait du pape Jules II.....	15.—

N ^{os}		PRIX francs
SARTO ANDREA del		
Né à Florence, le 16 juillet 1486, † le 22 janvier 1531.		
280	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
1112	La Vierge avec l'Enfant Jésus, St François et St Jean l'Évangéliste.....	15.—
1112 ^{bis}	La Vierge et l'Enfant (détail).....	15.—
1169	Portrait de jeune homme.....	15.—
1176	Portrait du peintre par lui-même, buste.....	15.—
1254	Saint Jean avec deux enfants à genoux.....	15.—
SAVOLDI ou SABOLDO, GIOVANNI GIROLAMO		
Né à Brescello, florissait en 1508.		
645	Transfiguration de Notre Seigneur sur le Thabor.....	15.—
SIGNORELLI LUCA da CORTONA		
Né à Cortone, en 1444, † 1524.		
1291	La Sainte Famille.....	15.—
SOGLIANI GIOV. ANT.		
Né à Florence, en 1492, † le 17 juillet 1544.		
166	La Vierge avec l'Enfant Jésus et le petit Saint Jean.....	15.—
SPINELLO ARETINO		
Né à Casentino, (?), vers 1333, † 1410.		
24	Le Calvaire.....	15.—
STROZZI ZANOIBO		
Né à Florence, le 17 novembre 1412, † le 6 décembre 1468.		
1329*	Portrait de Giovanni Bicci de' Médici.....	7.50
TITO, Santi di		
Né au bourg Saint-Sépulcre, le 24 décembre 1538, † le 10 août 1603.		
330*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
1175*	Tête de jeune fille.....	7.50
UCCELLO PAOLO		
Né à Florence 1397, † 1475.		
29	Un combat de chevaliers.....	15.—
VANNUCCI PIETRO, dit PERUGINO		
Né à Pérouse, en 1446, † 1523.		
287	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
1122	La Vierge et deux Saints.....	15.—
1122 ^{bis}	La Vierge, détail du précédent.....	15.—
VANVITEL GASPERO, dit DEGLI OCCHIALI		
Né à Utrecht, en 1647, † à Rome, en 1736.		
1047*	Vue de Rome du côté du Tibre, près du château Saint-Ange.....	7.50
VARATORI ALESSANDRO, dit PADOVANINO		
Né à Padoue, en 1580, † 1650.		
643	Lucrèce Romaine, un poignard à la main.....	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	VASARI GIORGIO Né à Arezzo, en 1511, † 1574.	
291	Portrait du peintre par lui-même	15.—
1221*	La forge de Vulcain	7.50
1269	Portrait de Laurent des Médicis, dit le Magnifique	15.—
	VECCHIETTA LORENZO di PIETRO Né à Sienne, en 1410, † 1480.	
27 ^A	La Vierge tenant l'Enfant Jésus assis sur ses genoux	15.—
	VECELLI TIZIANO da CADORE Né au bourg de Pieve (Cadore), en 1477, † le 27 août 1576.	
384	Portrait du peintre par lui-même	15.—
590	La Vierge et l'Enfant Jésus debout, avec le petit Saint Jean	15.—
599	Portrait de la duchesse d'Urbain, femme de François-Marie de la Rovere	15.—
605	Portrait de François-Marie de la Rovere, duc d'Urbain, en armure	15.—
609	Bataille entre les troupes impériales et l'armée vénitienne à Cadore	15.—
618	La Vierge soutenant de la main droite l'Enfant Jésus	15.—
625	La Vierge avec l'Enfant Jésus et Sainte Catherine	15.—
626	Portrait de femme, connu sous le nom de <i>La Flora</i>	15.—
626 ^{bis}	La Flora, détail du précédent	15.—
633	La Vierge avec l'Enfant Jésus, auquel le petit Saint Jean offre des fleurs. A côté, Saint Antoine, ermite	15.—
633 ^{bis}	La Vierge, détail du précédent	15.—
648	Portrait de Catherine Cornaro, reine de Chypre	15.—
648 ^{bis}	Détail du précédent	15.—
1002*	La Vierge et l'Enfant entourés de plusieurs Saints	7.50
1008	Vénus couchée	15.—
1116	Portrait du prélat Beccadelli	15.—
1117	Vénus couchée, connu sous le nom : <i>La maîtresse du duc d'Urbain</i>	15.—
1117 ^{bis}	Détail du précédent	15.—
	VENEZIANO DOMENICO Né à Venise au commencement du XV ^e siècle, † 15 mai 1461.	
1305	Notre-Dame avec l'Enfant Jésus dans ses bras ; à sa droite Saint Jean-Baptiste et Saint François, à sa gauche Saint Nicolas, évêque de Sainte-Lucie	15.—
	VENEZIANO POLIDORO Né à Venise, en 1515, † 1565.	
574	La Vierge, l'Enfant Jésus et Saint François	15.—
	VERDI FRANCESCO di UBERTINO, dit BACCHIACCA Né le 1 ^{er} mars 1494, † le 3 octobre 1537.	
1296	Gradin d'autel représentant trois faits de la vie de Saint Acasio : au milieu l'empereur Adrien, vainqueur des rebelles par le secours des anges ; à gauche Saint Acasio et ses compagnons reçoivent le baptême des anges ; à droite le martyr de Saint Acasio et de tous ses compagnons	30.—
	VERONESE BONIFAZIO Né à Verone, en 1491, † 1533.	
628	La Sainte-Cène	15.—

N ^{os}		PRIX francs
	VERROCCHIO ANDREA del Né à Florence, en 1435, † 1488.	
1335	La Vierge avec l'Enfant sur le trône au milieu de quatre Saints	15.—
	VINCI LEONARDO da Né à Vinci, en 1452, † au château de Clot, le 2 mai 1519.	
292	Portrait du peintre par lui-même	15.—
1159	Tête de Méduse	15.—
1157*	Portrait de jeune homme, vu de face	7.50
1252	L'Adoration des Rois	15.—
1288	L'Annonciation de la Sainte Vierge	15.—
	ZUCCHERI FEDERIGO Né à S ^o -Angelo in Vado, en 1529, † 1566.	
1200*	L'âge d'argent, allégorie	7.50
	MAITRES ITALIENS INCONNUS	
23 ^{bis}	Portrait de Bianca Cappello	15.—
1154	Portrait de Jean Pico della Mirandola. (<i>École toscane du XV^{me} siècle</i>)	15.—
1205	Martyre de Saint Sébastien. (<i>École toscane</i>)	15.—
1218*	Trois religieux en habit blanc. (<i>École toscane</i>)	7.50
1320*	Le banquet d'Ahasuerus aux seigneurs de son royaume. (<i>École florentine du XV^{me} siècle</i>)	7.50
1321*	Exaltation de Mordecai. (<i>École florentine du XV^{me} siècle</i>)	7.50
1332	La Vierge et l'Enfant Jésus bénissant. (<i>École du XV^{me} siècle</i>)	15.—
	ÉCOLE ESPAGNOLE	
	RIBERA JUSEPE, dit LO SPAGNOLETTO Né à Valence, en 1588, † 1636.	
1104	Saint Jérôme	15.—
	VELASQUEZ DON DIEGO Né à Séville en 1599, † 1660.	
210	Portrait équestre de Philippe IV, roi d'Espagne	15.—
216*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	ÉCOLE FRANÇAISE	
	BONNAT LÉON Vivant.	
...*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	BOUCHER FRANÇOIS Né à Paris, en 1710, † 1781.	
656	L'Enfant Jésus et le petit Saint Jean à genoux	15.—

N ^o		PRIX francs
	BRUN CHARLES, LE Né à Paris, le 24 Février 1619, † 1690.	
685	Jephthé au moment de sacrifier sa fille	15.—
	BRUN, M^{me} VIGÉE-ELISABETH-LOUISE, LE Née à Paris, en 1735, † 1812.	
549	Portrait de l'artiste par elle-même	15.—
	CALLOT JACQUES Né à Nancy, en 1594, † 1635.	
512*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	CLOUET ou CLOET FRANÇOIS dit JEHANNET Né à Tours, vers 1520, † vers 1573.	
667*	Portrait équestre de François I ^{er} , roi de France	7.50
	FABRE FRANÇOIS-XAVIER Né à Montpellier, en 1766, † 1837.	
679	Portrait de Victor Alfieri	15.—
659	Portrait de la comtesse d'Albany	15.—
	FLANDRIN HIPPOLYTE Né à Lyon, en 1809, † 1864.	
520*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	GAGNERAUX BENOIT Né à Dijon, en 1763, † 1793.	
663*	Combat de chevaliers	7.50
	GELLÉE CLAUDE, dit CLAUDE LORRAIN Né à Chamagne, en 1600, † à Rome en 1682.	
774	Une marine; effet de soleil couchant	15.—
	GRIMOU, GRIMOUX ou GRIMOUD ALEXIS Né à Romont, en 1680, † à Paris vers 1740.	
672	Un jeune pèlerin	15.—
696	Une jeune femme en costume, M ^{me} Dangeville ?	15.—
	HENNER JEAN-JACQUES Né à Bernviller (Haut-Rhin), vivant.	
.. *	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	HIRE ou HYRE LAURANT, DE Né à Paris, en 1606, † 1656.	
664	La Vierge et l'Enfant Jésus	15.—
	INGRES JEAN-AUGUSTE Né à Paris, en 1780, † 1864.	
131*	Portrait du peintre par lui-même	7.50

N ^o		PRIX francs
	LARGILLIÈRE NICOLAS, DE Né à Paris, en 1656, † 1746.	
473*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	LAURENS JEAN-PAUL Vivant.	
...*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	LOO CARLE, VAN Né à Nice, en Provence, en 1705, † à Paris, en 1765.	
657	La Vierge avec l'Enfant Jésus dans ses bras	15.—
	MIGNARD PIERRE Né à Troyes, en 1610, † à Paris, en 1695.	
670	Portrait de la comtesse de Grignan, buste	15.—
688*	Portrait de la marquise de Sévigné	7.50
	NATOIRE CHARLES Né à Nîmes, en 1700, † 1777.	
468*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	POUSSIN NICOLAS Né aux Andelys, en Normandie, en 1594, † à Rome, en 1665.	
680	Thésée à Trézène	15.—
	RIGAUD HYACINTHE Né à Perpignan, le 18 juillet 1634, † 1743.	
684	Portrait de Jacques-Bénigne Bossuet, évêque de Meaux	15.—
	ROSLIN ALEXANDRE Né à Stockholm, en 1733 (?), † 1793.	
517*	Portrait du peintre par lui-même	15.—
	VIVIEN JOSEPH Né à Lyon, en 1657, † 1734.	
497*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	WATTEAU ANTOINE Né à Valenciennes, en 1684, † à Nogent, en 1721.	
671*	Des chevaliers avec une dame dans un jardin	7.50
	ÉCOLE FLAMANDE	
	BRUEGHEL JAN, dit BREUGHEL de velours Né à Bruxelles, en 1568, † à Anvers, 1625.	
761*	Un paysage avec la perspective d'une ville magnifique, traversée par une rivière	7.50

N ^{os}		PRIX francs
	CLEEF JUSTE ou JUSTE DE GAND Vivait en 1514.	
762*	Une Sainte, les mains jointes et la tête couverte d'un voile blanc....	7.50
	DYCK ANTON, VAN Né à Anvers, en 1599, † à Londres, en 1641.	
196	Portrait de la princesse Marguerite de Lorraine, épouse du prince Gaston de France.....	15.—
223	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
783*	La Vierge avec l'Enfant Jésus, au ciel le Père Eternel et plusieurs anges.....	7.50
1115	Portrait de Jean Monfort, buste.....	15.—
1128	Portrait équestre de Charles I ^{er} tout armé.....	15.—
	EYCK JAN, VAN Né à Eyck, vers 1398, † à Bruges, en 1440.	
731	L'Adoration des Rois, triptyque en bois.....	15.—
	FAES PETER, VAN DER, dit le Chevalier Lely Né à Soest, en 1618, † à Londres, en 1680.	
123*	Portrait de Jane Middleton, dame de la cour d'Angleterre.....	7.50
134*	Portrait d'Eléonore Gwynn, dame de la cour d'Angleterre.....	7.50
	FLORIS FRANCIS D'Anvers, vivait en 1570.	
760	Adam et Eve.....	15.—
	FRUMENTI NICOLAS Peintre au service du roi René d'Anjou, vivait en 1461.	
744	Grand triptyque: au centre Notre Seigneur ressuscitant Lazare; le volet de droite, Marthe aux pieds du Sauveur; le volet de gauche, Madeleine lui lavant les pieds.....	15.—
	GOES HUGO, VAN DER De Bruges ou de Gand, vivait en 1480.	
698	La Vierge assise avec l'Enfant Jésus dans ses bras.....	15.—
	JORDAENS JAKOB Né à Anvers, en 1593, † 1678.	
914	Neptune créant le cheval.....	15.—
	MEMLING HANS Né (?), † à Bruges, vers 1495.	
703	La Sainte Vierge assise sur un trône avec l'Enfant Jésus dans ses bras, deux anges à ses côtés.....	15.—
769*	Portrait d'homme en prière.....	7.50
778*	Saint Benoît, un livre à la main.....	7.50
	METSYS QUENTIN Né à Louvain, en 1466, † à Anvers, en 1530.	
237	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
316*	Autre portrait du peintre par lui-même, plus petit.....	7.50

N ^{os}		PRIX francs
	POURBUS FRANS Né à Bruges, en 1540, † à Anvers, en 1580.	
164	Portrait du sculpteur Francayilla.....	15.—
445*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	RUBENS PETER PAUL Né à Cologne, en 1577, † à Anvers, en 1640.	
180	Portrait d'Hélène Fourment, seconde femme du peintre.....	15.—
197	Portrait d'Elisabeth Brandes, première femme du peintre.....	15.—
228	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
233	Autre portrait du peintre par lui-même.....	15.—
812	Vénus et Adonis.....	15.—
842	Les trois Grâces.....	15.—
1140	Hercule entre le vice et la vertu.....	15.—
	SNYDERS FRANS Né à Anvers, en 1579, † 1637.	
220	Chasse au sanglier.....	15.—
	SUAVIO LAMBERT, dit LAMBERTO LOMBARDO Né à Liège, en 1506, † 1560.	
846*	Déposition de la croix.....	7.50
	SUSTERMANS JUSTUS Né à Anvers, en 1597, † à Florence, le 21 Avril 1681.	
163	Portrait de Galilée, buste.....	15.—
218*	Portrait de l'auteur par lui-même.....	7.50
699*	Portrait d'un gentilhomme de la famille Puliciani.....	7.50
763	Portrait de la princesse Claude, fille de Ferdinand I ^{er} des Médicis, épouse de l'archiduc Léopold d'Autriche.....	15.—
	VOS MARTIN, DE Né à Anvers, en 1534, † 1603.	
440*	Portrait de l'auteur par lui-même.....	7.50
	WEYDEN ROGER, VAN DER Né à Tournai, en 1400, † à Bruxelles, en 1464.	
795	La mise au tombeau.....	15.—
	MAITRE FLAMAND INCONNU	
780*	Portrait d'homme inconnu (<i>manière de Memling</i>).....	7.50
	ÉCOLE HOLLANDAISE	
	BERKEYDEN GERARD Né à Harlem, en 1643, † 1693.	
897*	Vue de la cathédrale de Harlem.....	7.50

N ^{os}		PRIX francs
	BLOEMART ABRAHAM Né à Dordrecht, en 1367, † 1617.	
446*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	DOU ou DOV GERARD Né à Leyde, en 1613, † 1680.	
449*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
786*	Un maître d'école	7.50
926*	La vendeuse de beignets	7.50
	HONTHORST GERARD, dit GHERARDO delle Notti Né à Utrecht, en 1392, travaillait encore à La Haye en 1662.	
157	Sainte Famille et deux anges adorant l'Enfant Jésus	15.—
190	L'Adoration des Bergers	15.—
	LEYDEN LUKAS (van), dit LUCA d'OLLANDA Né à Leyde, en 1494, † en 1533	
444*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
895*	Portrait d'un jeune homme	7.50
1143	Le Christ couronné d'épines	15.—
	METSU ou METZU GABRIEL Né à Leyde, en 1630, † à Amsterdam, vers 1668.	
918*	Scène de famille	7.50
972*	La dame et le chasseur	7.50
	MIERIS FRANS, VAN Né à Delft, en 1635, † à Leyde, en 1681.	
455*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
854*	Le charlatan	7.50
941*	Une jeune femme endormie près de son lit	7.50
945*	Le repas. Vieillard et vieille femme	7.50
954*	Les buveurs	7.50
976*	Portrait du peintre jouant de la guitare	7.50
981*	Le peintre avec sa famille	7.50
	MOR ou MORO ANTON Né à Utrecht, en 1512, † 1581.	
462*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
	NETSCHER GASPAR Né à Heidelberg, en 1639, † 1684.	
949*	Sacrifice à Vénus	7.50
964*	Une servante lavant un chaudron	7.50
	OSTADE ADRIAEN, VAN Né à Harlem, en 1610, † 1685.	
978*	Un homme à la fenêtre avec une lanterne à la main droite et une femme derrière lui	7.50

N ^{os}		PRIX francs
	PAULYN HORACE Né à Amsterdam, vers 1645.	
960*	L'avare	7.50
	REMBRANDT VAN RYN Né près de Leyde, en 1607, † à Amsterdam, en 1669.	
451	Portrait du peintre par lui-même	15.—
922*	Intérieur d'une maison. <i>Répétition du tableau qui se trouve au Louvre sous le titre : « Le ménage du menuisier »</i>	7.50
979	Paysage : d'un côté des rochers escarpés, de l'autre la vue d'une vaste plaine, et dans le fond un petit village	15.—
	RUYSDAEL JACOB, VAN Né à Harlem (?), en 1632, † 1682.	
882	Paysage après la pluie	15.—
	STEEN JAN, VAN Né à Leyde, en 1626, † 1679.	
977*	Le repas	7.50
	TERBURG ou TERBORCH GERARD Né à Zwolle, en 1608, † 1681.	
958*	Une dame hollandaise	7.50
	WERFF ADRIAEN, VAN DER Né à Rotterdam, en 1639, † 1722.	
456*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
985*	L'Adoration des Bergers	7.50
	ÉCOLE ALLEMANDE	
	DÜRER ALBRECHT Né à Nuremberg, en 1471, † 1528.	
434	Portrait du peintre par lui-même à l'âge de 26 ans	15.—
761 ^{bis} *	Le calvaire, grisaille	7.50
766	Portrait d'un vieillard tenant un chapelet	15.—
768	Saint Philippe, apôtre, tête peinte à la détrempe	15.—
777	Saint Jacques, apôtre, tête peinte à la détrempe	15.—
851*	La Vierge tenant l'Enfant Jésus dans ses bras	7.50
1141	L'Adoration des Rois	15.—
	ELZHEIMER ADAM Né à Francfort, en 1574, † 1620.	
439*	Portrait du peintre par lui-même	7.50
771. 773*	Deux petits tableaux : l'un avec cinq petites figures d'Apôtres et d'autres Saints; l'autre avec cinq petites figures de Saints	7.50

N ^{os}		PRIX francs
	HEYDEN OTTO Né en Poméranie, en 1820, vivant.	
...*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	HOLBEIN HANS, le jeune Né à Augshourg, en 1407, † à Londres, en 1543.	
232*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
765*	Portrait de sir Richard Southwell, conseiller d'Etat, du roi d'Angleterre Henry VIII.....	7.50
784	Portrait du réformateur Zwingli.....	15.—
799*	Portrait d'homme, buste.....	7.50
839*	Portrait de femme, buste.....	7.50
	KAUFFMANN ANGELIQUE Né à Bregenz, en 1741, † à Rome, en 1807.	
471	Portrait de l'artiste par elle-même.....	15.—
	KRANACH ou CRANACH, LUCAS Né à Cronach, en 1472, † 1533.	
224	Portrait du peintre par lui-même.....	15.—
822*	Portrait de Catherine de Bora, épouse de Luther.....	7.50
838*	Portrait de Luther.....	7.50
845*	Portraits des deux électeurs Jean et Frédéric de Saxe.....	7.50
847*	Portraits de Luther et de Melancton.....	7.50
1138	Eye, figure entière debout.....	15.—
1142	Adam, pendant au précédent.....	15.—
	LINGELBACH HANS Né à Francfort s/M., en 1625, † à Amsterdam, en 1687.	
973*	Paysage avec des chasseurs qui se reposent et des femmes à cheval.....	7.50
	MENGES ANTON-RAPHAEL Né à Aussig, en 1728, † 1779.	
555*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	SCHAEUFFELEIN HANS Né à Nuremberg, en 1492, † 1539.	
724	Le martyr de Saint Paul.....	15.—
	SEYBOLT CHRISTIAN Né à Mayence, en 1697, † 1768.	
221*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	MAITRE INCONNU	
704*	Le Christ en croix.....	7.50

N ^{os}		PRIX francs
	ÉCOLE ANGLAISE	
	LEIGHTON, SIR FREDERIK Président de l'Académie royale d'Angleterre, vivant.	
...*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	MILLAIS, SIR JOHN Peintre de l'École des réalistes anglais, vivant.	
...*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50
	REYNOLDS, SIR JOSHUA Né en 1723, † 1792.	
540*	Portrait du peintre par lui-même.....	7.50

Ensemble 285 planches en grand format (plaque 40 × 50 centimètres) à fr. 15.—
et 144 » en moyen » (plaque 24 × 30 centimètres) à fr. 7.50

Prix réduit pour les Souscripteurs à la collection complète réunie dans 10 riches portefeuilles et accompagnée d'un texte explicatif, rédigé par M. Cesare Rigoni, inspecteur de la Galerie Royale des Offices, à Florence, fr. 4462.50.

LES PEINTURES

DE LA

GALERIE ROYALE DES OFFICES
à
FLORENCE

Avec texte explicatif par l'Inspecteur M. CESARE RIGONI

L'œuvre complète comprendra 429 tableaux les plus renommés de la Galerie, reproduits en photographie d'après les originaux et tirés au procédé inaltérable au charbon, dont

285 planches en grand format (plaque 40 × 50 centimètres)
et 144 planches en moyen format (plaque 24 × 30 centimètres)

Une livraison de 40 planches réunies dans un riche portefeuille, paraîtra tous les trois mois et sera accompagnée d'un texte explicatif pour chaque tableau, rédigé par M. CESARE RIGONI, Inspecteur de la Galerie Royale des Offices à Florence, et imprimé sur papier de Hollande.

Le prix de souscription à l'œuvre complète est réduit
à fr. 12.50 pour chaque planche en grand format et
à fr. 6.25 pour chaque planche en moyen format,

et compris le texte de M. RIGONI et les portefeuilles, qui ne seront donnés gratuitement qu'aux souscripteurs à l'œuvre complète.

Le prix des planches détachées, sans texte et sans portefeuille, est fixé à fr. 15.— pour le grand format et à fr. 7.50 pour le moyen format.

Paraît en même temps :

UNE ÉDITION DE LUXE SUR PAPIER DE HOLLANDE

tant pour l'œuvre complète que pour les planches séparées, et dont les prix sont fixés au double de ceux mentionnés plus haut.

DORNACH (Alsace) et PARIS, 18, Rue Louis-le-Grand (Avenue de l'Opéra).

Avril 1889.

AD. BRAUN & C^{ie}
Photographes-Éditeurs.

AD. BRAUN & C^{ie}

DORNACH (Alsace) et PARIS, 18, Rue Louis-le-Grand

Publications récentes :

LE MUSÉE DU PRADO
A MADRID

LA GALERIE DE L'ERMITAGE IMPÉRIAL
à Saint-Pétersbourg

LA GALERIE ROYALE DES PEINTURES
DE DRESDE

LES PEINTURES DE LA GALERIE NATIONALE
DE LONDRES

LA GALERIE ROYALE DES PEINTURES
du Buckingham-Palace, à Londres

LA GALERIE ROYALE DES PEINTURES
DU WINDSOR-CASTLE

LES PEINTURES DU MUSÉE ROYAL
DE LA HAYE

LES PEINTURES DU MUSÉE MUNICIPAL
DE HARLEM

Les Peintures du Musée Städel
(Städel'sches Kunst-Institut)
à Francfort s/M.

AD. BRAUN & C^{ie}

DORNACH (Alsace) et PARIS, 18, Rue Louis-le-Grand

En cours de publication :

**LE MUSÉE NATIONAL DU LOUVRE
à PARIS**

*Nouvelle édition des reproductions des peintures et sculptures
de ce Musée*

**LE MUSÉE DE L'ÉTAT
A AMSTERDAM**

Nouvelle édition des reproductions des peintures de ce Musée

**LA GALERIE DU PRINCE LIECHTENSTEIN
A VIENNE**

**Les dessins des Maîtres anciens de la Bibliothèque royale
DE WINDSOR-CASTLE**

**LES PEINTURES DE LA GALERIE DE L'ÉTAT
A BUDAPEST**

En préparation :

**La Galerie Royale du Palais PITTI et de
l'Académie des Beaux-Arts à FLORENCE**

L'Extrait du Catalogue général AD. BRAUN & C^{ie}, Dornach (Alsace) et Paris, 18, Rue Louis-le-Grand, sera envoyé gratis et franco sur simple demande.